

ПОЛОЖЕНИЕ
о I Областном конкурсе детских инструментальных коллективов
учреждений дополнительного образования по различным направлениям
«Берега Поволжья»
г. Маркс, 12-16 апреля 2021 года

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цели, порядок и сроки проведения I Областного конкурса детских инструментальных коллективов учреждений дополнительного образования по различным направлениям «Берега Поволжья» (далее - Конкурс), проводимого в рамках реализации Указа Президента РФ от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» и Национального проекта «Культура» федерального проекта «Культурная среда» («пп. «г» п. 12 Указа Президента Российской Федерации от 07.05.2018 № 204).

1.2. Учредитель Конкурса – министерство культуры Саратовской области.

1.3. Организаторы Конкурса – ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр» и ГУДО Детская школа искусств №1 г. Маркса Саратовской области.

1.4. Организаторы Конкурса имеют право привлекать к организации и проведению мероприятий иные учреждения культуры и искусства.

1.5. Конкурс проводится в рамках Областного фестиваля «Одаренные дети. Путь к мастерству – 2021» с целью:

- создания условий для реализации творческого потенциала нации и продвижения талантливой молодежи в сфере музыкального искусства, в том числе посредством создания национального молодежного симфонического оркестра;
- пропаганды коллективного музицирования и популяризации творчества одаренных детей и молодежи;
- сохранению и развитию творческих коллективов области;
- выявления и поддержки одаренных детей и молодежи, проживающих в муниципальных районах и городских округах Саратовской области;
- совершенствования педагогического мастерства руководителей творческих коллективов;
- создания условий для профессионального и художественного развития одаренных детей и молодежи региона;
- сохранение традиций российского и мирового исполнительства на инструментах симфонического оркестра, народных и духовых инструментах;

- привлечения внимания общественности к необходимости сохранения художественного потенциала России.

II. Порядок организации и проведения

2.1. Конкурсные прослушивания проводятся дистанционно (по видеозаписям) в один тур **12 - 16 апреля 2021 года**.

2.2. К участию в Конкурсе приглашаются учащиеся по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства ДШИ и ДМШ, специализированных музыкальных школ и лицеев до 17 лет включительно.

2.3. Конкурс проводится по трём номинациям:

- «Инструменты народного оркестра»;
- «Инструменты духового оркестра»;
- «Инструменты симфонического оркестра».

2.4. Конкурс проводится в 5 возрастных группах:

- I возрастная группа – 8-12 лет включительно (состав от 4 до 12 участников);
- II возрастная группа – 13-17 лет (состав от 4 до 12 участников);
- III возрастная группа – разновозрастной состав 8-17 лет (от 4 до 12 участников);
- IV возрастная группа (смешанная) – оркестры малых составов (до 15 участников);
- V возрастная группа (смешанная) – оркестры больших составов (от 16 участников).

В смешанных составах коллективов допускается участие преподавателей и иллюстраторов до 20% от общего состава. В случае превышения этого процента коллектив не допускается к прослушиваниям.

Возраст участников определяется по количеству полных лет на **12 апреля 2021 года**.

2.5. Для участия в Конкурсе необходимо в срок до **29 марта 2021 года** заполнить электронную Google -форму, пройдя по ссылке <https://forms.gle/nEazbQt4sSQ9esg16> и направить пакет документов, фото- и видеоматериалы в электронном виде на адрес электронной почты Оргкомитета Dshi.1@mail.ru с пометкой в теме письма «Конкурс Берега Поволжья»:

- заявку по форме согласно *Приложению №2* к настоящему Положению с печатью учреждения и подписью руководителя (скан-копия документа), продублировав ее в электронном виде в формате Word на каждого участника;
- копию свидетельства о рождении (сканированный вариант) или паспорта участника (первая страница и отметка о регистрации) в формате PDF или JPEG;
- согласие на обработку персональных данных на каждого участника коллектива отдельно в соответствии с возрастной категорией согласно

Приложению №3 к настоящему Положению (сканированный вариант в формате .PDF или .JPEG);

- одну цветную фотографию коллектива в электронном виде;
- видеозапись конкурсной программы надлежащего качества в виде ссылки на интернет-ресурс <https://www.youtube.com/> с обязательным указанием названия коллектива и образовательного учреждения (Например, Оркестр Гармония ДШИ №1 г. Саратова).

Требования к видеозаписи:

Видеозапись может быть любительской, но хорошего качества и без редактирования. Видеосъемка должна производиться без выключения и остановки видеокамеры от начала и до конца исполнения всей программы. Допускаются технические и организационные паузы в записи между произведениями. Внешний вид и форма одежды выступающих должны соответствовать концертному выступлению. В случае несоответствия видеозаписи техническим требованиям конкурса, присланная заявка рассматриваться не будет.

2.6. При предоставлении пакета документов в электронном виде необходимо объединить все файлы на каждого участника в отдельную папку, озаглавить ее по названию коллектива и направить в адрес Оргкомитета конкурса Dshi.1@mail.ru с обязательной пометкой в теме письма «Конкурс Берега Поволжья» (Например, Оркестр Гармония ДШИ №1 г. Саратова).

2.7. Заявленная программа участника должна соответствовать программным требованиям, согласно Приложению №1 к настоящему Положению. Ответственность за информацию в заявке и конкурсной программе несут преподаватель/руководитель коллектива и руководитель образовательной организации.

2.8. Документы, фото- и видеоматериалы, присланные в адрес Оргкомитета Конкурса, не возвращаются.

После подачи документов изменения в программе, указанной в заявке, не допускаются.

2.9. Оргкомитет имеет право до начала конкурсных мероприятий отклонить заявку, не соответствующую настоящему Положению, поставив в известность кандидата. Заявки, поданные позже указанного срока, рассматриваться не будут.

2.10. Завершится Конкурс гала-концертом и церемонией награждения победителей, которые состоятся в апреле 2021 года.

III. Критерии оценки и подведение итогов Конкурса

3.1. Участников конкурса оценивает жюри. Состав жюри формируется из числа ведущих преподавателей образовательных организаций культуры и искусства, представителей организаторов Конкурса и утверждается приказом ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр».

3.2. Критерии оценки выступления участников:
- уровень навыков совместной игры и ансамблевого музицирования;

- уровень исполнительских навыков, необходимых для оркестрового музицирования;
- эмоционально-художественная выразительность исполнения;
- убедительность интерпретации;
- артистизм и уровень сценической культуры.

По каждому критерию каждым членом жюри выставляются **баллы от 1 до 10**. По результатам проведения оценки выступлений осуществляется присвоение каждому участнику Конкурса суммарной количественной оценки (оценочный балл) по всем критериям оценки, ранжирование участников Конкурса с указанием очередности номеров в соответствии с наибольшим количеством набранных баллов (рейтинг выступлений) в порядке убывания баллов.

Жюри определяет победителя Конкурса, набравшего наибольшее количество баллов.

3.3. Победителям, набравшим наибольшее количество баллов, присваивается звание Лауреата I, II, III степени. Участникам, занявшим IV, V, VI места, присваивается звание Дипломанта. Результаты конкурса и грамоты за участие размещаются в электронном виде на сайте ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр» соумц.рф.

3.4. Жюри оставляет за собой право:

- присуждать не все призовые места;
- делить одно призовое место между несколькими творческими коллективами;
- присуждать специальные поощрительные дипломы и призы.
- отмечать дипломами преподавателей, руководителей коллективов и концертмейстеров;

3.5. Решение жюри принимается простым большинством голосов. При равенстве голосов голос председательствующего является решающим.

3.6. Решение жюри оформляется протоколом заседания жюри, окончательно и пересмотру не подлежит.

IV. Финансовые условия

4.1. Расходы по организации и проведению Конкурса осуществляются за счет средств областного бюджета, средств приносящей доход деятельности, спонсорской и благотворительной помощи, а также иных источников.

4.2. Транспортные и накладные расходы, связанные с доставкой участников на мероприятия Конкурса, производят направляющие организации или сами участники.

V.Оргкомитет Конкурса

5.1. ГУДО ДШИ №1 г. Маркса Саратовской области

Контакты: 413090, г. Маркс, Саратовская область, ул. К. Либкнехта, д. 16,
e-mail: Dshi.1@mail.ru, сайт: <https://dshi-1-marx.edusite.ru>, тел. 8(84567) 5-10-86, 5-48-83 (Ахлупкина Валентина Сергеевна).

5.2. ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр»

Контакты: 410031 г. Саратов, ул. Волжская, д.32, e-mail: metod-s.srod@mail.ru, сайт: соумц.рф, тел. (8 8452) 28-67-06 (Фалалеева Марина Игоревна, Вертянкина Ирина Владимировна).

Приложение № 1
к Положению I Областного конкурса
детских инструментальных коллективов
учреждений дополнительного
образования по различным направлениям
«Берега Поволжья»

**Программные требования
I Областного конкурса детских инструментальных коллективов
учреждений дополнительного образования по различным направлениям
«Берега Поволжья»**

Конкурсная программа должна состоять из двух разнохарактерных произведений, одно из которых – яркое концертное произведение:

- оригинальное произведение для коллектива;
- переложение оригинального произведения;
- обработка народной музыки.

Хронометраж конкурсной программы – не более 10 минут.

Изменения в заявленной программе не допускаются. После подачи документов изменения в программе, указанной в заявке, не допускаются.